



digitization ACADEMY

Introducción a la Digitalización de Especímenes de Biodiversidad

Descripción

Este curso gratuito en línea se enfoca en introducir la creación de datos digitales sobre especímenes de biodiversidad a quienes recién comienzan esta actividad. Este curso está dirigido a aquellos que ya están asociados con una colección de biodiversidad, como estudiantes técnicos, profesionales de gestión de colecciones o curadores. El curso será relevante para una diversidad de tipos de colecciones. Los participantes no necesitan tener conocimientos previos de informática para la biodiversidad o software especializado.

Objetivos de aprendizaje

El objetivo de este curso gratuito y en línea, ofrecido por el Digitization Academy, es capacitar a los participantes con el conocimiento y habilidades para:

1. Identificar y describir facetas relevantes de la información o información potencial relacionada a especímenes de biodiversidad.
2. Identificar y describir protocolos de digitalización comunes y las mejores prácticas relacionadas con la transcripción, toma de imagen, y la georreferenciación.
3. Identificar usos posteriores relevantes para la toma de decisiones de digitación,
4. Reconocer los principios básicos de la gestión de datos, incluyendo la importancia de los identificadores únicos.
5. Identificar opciones de sistemas de gestión de colecciones y las principales diferencias entre estos.
6. Esbozar un proyecto de digitalización, incluyendo control de calidad y un plan de gestión de datos que incluya el intercambio posterior de los datos.

Formato de clase y tarea

Este curso te ofrece una experiencia de aprendizaje intensiva que combina presentaciones y discusiones sincrónicas con actividades asincrónicas a un ritmo acelerado, que puedes realizar de forma individual o en grupos pequeños. En general, cada día comenzará con un tiempo para preguntas sobre la actividad asincrónica y/o lecturas del día anterior, seguido de una presentación de contenido nuevo y actividades relacionadas con el mismo.

	Sincrónico	Asincrónico
Bloque 1	Course introduction Introduction to digitization and biodiversity data	*Lectura (leer antes de la primera reunión): Nelson & Ellis 2018 *Lectura opcional: Ball-Damerow et al. 2019 Heberling et al. 2021 Wieczorek et al. 2012
Bloque 2	Elements of digitization workflows	Actividad 1: Transcripción de especímenes *Lectura: Nelson et al. 2012
Bloque 3	Transcription and data management	*Lectura: Página wiki de sistemas de gestión de colecciones y encuestas vinculadas
Bloque 4	Collections Management Systems Live discussion/Q&A with collections management system representatives	Actividad 2: Exploración de las opciones del sistema de gestión de colecciones
Bloque 5	Imaging	*Lectura: (1) Listas de tareas y módulos de flujo de trabajo relacionados con imágenes de iDigBio (2) Un protocolo detallado de toma de imágenes de especímenes de su elección producido para una colección o Red de Colección Temática (TCN) centrada en un tipo de espécimen relevante para usted.
Bloque 6	Imaging (continued)	Actividad 3: Diseño de una parte de un flujo de procesamiento de imágenes digitales
Bloque 7	Georeferencing	*Lectura opcional: Marcer et al. 2022
Bloque 8	Project design and management Outro	*Lectura opcional: Lendemer et al. 2020 NASEM 2020 Hardisty et al. 2022

*Hemos proporcionado copias de las lecturas en el idioma original de la publicación (inglés) y copias traducidas al español mediante el traductor de Google para documentos. (Por lo tanto, es posible que las copias en español contengan errores de traducción).

Calendario y temas

El siguiente calendario del curso proporciona una visión general del contenido del curso. Los temas se actualizarán con enlaces a las presentaciones correspondientes a medida que estén disponibles. Los enlaces a las grabaciones de cada bloque se publicarán después de la finalización del mismo.

Hora y lugar de reunión

El curso se llevará a cabo a través de Zoom.

Contenido y comunicación

El acceso y gestión del contenido digital del curso se realizará a través de Google Drive. La comunicación fuera de las sesiones síncronas de Zoom se realizará por correo electrónico.

Materiales necesarios

Los participantes deberán tener acceso a Zoom y Google Drive como parte de este curso.

Código de conducta

Se espera que todos los participantes respeten el Código de conducta de iDigBio y el Código de conducta de la comunidad: <https://www.idigbio.org/content/idigbio-code-conduct>

Política de grabación

Cada clase será grabada y publicada para su visualización asincrónica posterior. Las grabaciones de Zoom estarán disponibles exclusivamente para los participantes y no deben compartirse públicamente.

Acknowledgements

The Digitization Academy is funded by iDigBio and Florida State University's Institute for Digital Information and Scientific Communication. iDigBio is funded by grants from the National Science Foundation [DBI-1115210 (2011-2018), DBI-1547229 (2016-2022), & DBI-2027654 (2021-2026)]. Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation.